



Ministero dei beni e delle  
attività culturali e del turismo

**Biblioteca Medicea Laurenziana  
Firenze**

**Convenzioni e Accordi finalizzati alla valorizzazione e tutela - Anno 2016**

N. progressivo	Associazione	Tipologia	Oggetto
1	Liceo Niccolò Machiavelli - Firenze	Atto aggiuntivo	Protocollo d'intesa "Progetto educativo. Il nostro reco classico e contemporaneo"
2	Consortium GARR - Roma	Convenzione	Convenzione per i servizi di connettività alla rete GARR
3	Opera Medicea Laurenziana - Firenze	Convenzione	Convenzione <i>Il Complesso di San Lorenzo tra tradizione ed evoluzione. Biglietteria/accesso chiostrò.</i>
4	Opera Medicea Laurenziana - Firenze	Convenzione	Convenzione finalizzata alla valorizzazione del Complesso Laurenziano
5	Polo Museale regionale della Toscana e Istituto di istruzione secondaria superiore Piero Calamandrei di Sesto Fiorentino (FI)	Convenzione	Convenzione per la realizzazione presso la Biblioteca Medicea Laurenziana del Progetto di accoglienza nei musei fiorentini integrato all'uso delle lingue straniere <i>Ambasciatori dell'Arte</i> . Anno scolastico 2015-2016
6	Istituto di istruzione secondaria superiore Piero Calamandrei di Sesto Fiorentino (FI)	Convenzione	Convenzione tra Istituzione scolastica e soggetto ospitante per i percorsi di alternanza scuola-lavoro
7	Mandragora s.r.l. - Firenze	Accordo	Accordo per l'attivazione del servizio di <i>Book Shop</i> nell'anno 2016 in occasione delle mostre organizzate dalla Biblioteca
8	Opera d'Arte società cooperativa - Firenze	Accordo	Attività di collaborazione per l'allestimento e la gestione della mostra <i>Ad usum fratris...</i> Miniature nei manoscritti laurenziani di Santa Croce (secc. XI-XIII), 18 marzo - 23 giugno 2016

9	Associazione di Coordinamento Associazioni Auser di Firenze	Convenzione	Convenzione per attività di collaborazione, accoglienza, sorveglianza e presidio per la mostra <i>Restauri e miniature del settecento in Laurenziana</i> , 29 giugno – 2 settembre 2016
10	Opera d'Arte società cooperativa - Firenze	Accordo	Attività di collaborazione per l'allestimento e la gestione della mostra <i>Restauri e miniature del settecento in Laurenziana</i> , 29.06 – 02.09.2016
11	Università degli Studi di Firenze, Sistema Bibliotecario di Ateneo (SBA)	Accordo	Accordo culturale per la realizzazione di una mostra sul patrimonio bibliografico antico e di pregio delle Biblioteche dell'Ateneo di Firenze
12	Opera d'Arte società cooperativa - Firenze	Accordo	Attività di collaborazione per l'allestimento e la gestione della mostra <i>Ad usum fratris...</i> Miniature nei manoscritti laurenziani di Santa Croce (secc. XI-XIII), 5 settembre 2016 – 5 gennaio 2017
13	Telecom Italia SPA - Roma	Convenzione Consip Mobile 6	Adesione Convenzione Consip Telefonia mobile 6
14	Telecom Italia SPA - Roma	Convenzione Consip Telefonia fissa 4	Convenzione Consip Telefonia fissa 4
15	Igeam s.r.l. Igeamed s.r.l. Igeam Academy s.r.l. Roma	Convenzione Consip per la Salute e Sicurezza dei lavoratori	Convenzione Consip per la Salute e Sicurezza dei lavoratori
16	Associazione Fogolar Furlan – Firenze	Accordo	Autorizzazione apertura straordinaria area monumentale
17	Ypo-Wpo Tuscany Chapter	Accordo	Autorizzazione apertura straordinaria area monumentale con buffet chiostro superiore
18	Alphaomega srl - Roma	Accordo	Autorizzazione apertura straordinaria area monumentale e visita guidata
19	Solo Italia Tours	Accordo	Autorizzazione apertura straordinaria area monumentale con buffet chiostro superiore

20	Biomedica srl	Accordo	Autorizzazione apertura straordinaria area monumentale con visite guidate e aperitivo chiostro superiore
21	Comune di Firenze	Convenzione	Convenzione per l'ampliamento del Progetto "Sistema Card" –Nuovi musei incluse aree monumentali aperte in occasione di allestimenti mostre
22	Società La Meta - Firenze	Accordo	Autorizzazione alla realizzazione di una seconda copia facsimilare a grandezza naturale del ms. Amiatino 1 da depositare presso il Beda's Museum di Jarrow in Gran Bretagna (la prima copia, realizzata nel 2000, è depositata presso Abbadia San Salvatore)
23	Eva Sauer Fabbrini, fotografa	Accordo	Autorizzazione alla realizzazione di servizio fotografico a corredo della pubblicazione del volume relativo al simposio <i>Unmapping the Renaissance</i>
24	Printing Museum e compagnia Toppan Printing Co., Ltd – Tokyo	Accordo	Autorizzazione riprese filmate finalizzate alla realizzazione del documentario <i>Printing Technology's Impact on Human Civilization</i>
25	Fotografo Tommaso Mattioli	Accordo	Autorizzazione riprese fotografiche per conto della Panasonic Shiodome Museum di Tokyo in vista della realizzazione di una <i>maquette</i> avente per oggetto la scala di Michelangelo, in occasione della mostra itinerante <i>The Genius of Michelangelo. Majestic Renaissance Architecture</i> allestita per le celebrazioni per il 150mo anniversario delle relazioni tra Italia e Giappone e curata da Pietro Ruschi
26	Vlam Produktions - Parigi	Accordo	Autorizzazione riprese video finalizzate ad illustrare una web serie di natura accademica avente per oggetto Leonardo da Vinci, progetto ideato e curato dal prof. Pascal Briost, membro del Centre d'études supérieures de la Renaissance e professore di Storia presso l'Università di Tours
27	M&M Mediaservice srl	Accordo	Autorizzazione riprese video per la realizzazione del programma televisivo giapponese "Fushigi Hakken – Alla scoperta delle meraviglie del mondo" realizzato per la rete televisiva TBS (Tokyo Broadcasting System)
28	Rete televisiva coreana, EBS (educational Broadcasting System)	Accordo	Autorizzazione riprese video per la realizzazione del documentario "World Theme Tour – Italy. Viaggio del Rinascimento"

29	The Florentine - Firenze	Accordo	Autorizzazione riprese video in occasione di un servizio sulla mostra <i>Ad usum fratris...</i> , promosso dal giornale "The Florentine", <i>magazine</i> mensile di promozione delle attività artistiche e culturali della città di Firenze rivolto alla comunità di anglosassoni che vivono in città
30	Ahmet Ertug, Turchia	Accordo	Autorizzazione alla realizzazione del servizio fotografico effettuato nell'area monumentale da Ahmet Ertug, famoso architetto e fotografo turco, che ha collaborato con i musei e le più importanti istituzioni del mondo, per la realizzazione del suo nuovo volume che raccoglierà scatti delle più spettacolari biblioteche del mondo.
31	TV Plus GmbH, Hannover	Accordo	Autorizzazione riprese video in occasione della realizzazione di un documentario dal titolo <i>Botticelli – Inferno</i> , progetto ideato e curato da TV Plus GmbH, con sede in Hannover (Germania), che avrà come <i>locations</i> varie città europee (oltre a Firenze, Roma e la Biblioteca Apostolica Vaticana, Londra, Berlino e la Scozia)
33	Providence Pictures	Accordo	Autorizzazione riprese video per la realizzazione del programma televisivo dal titolo <i>America Re(dis)covered</i> , per l'emittente televisiva PBS, realizzato dalla Providence Pictures, per la regia di Gary Glassman, famoso documentarista americano. Le riprese hanno riguardato, oltre che gli ambienti monumentali della Biblioteca, soprattutto i tre volumi del manoscritto Mediceo Palatino 218-220, contenenti la <i>Historia general de las cosas de Nueva España</i> di frate Bernardino de Sahagún, dei quali sono state illustrate dalla dott.ssa Diana Magaloni le varie fasi di un progetto di studio relativo all'analisi dei colori utilizzati nelle illustrazioni di questi manoscritti e la loro valenza simbolica. Il progetto era stato promosso qualche anno fa dall'Istituto de Investigaciones Estéticas della Universidad Nacional Autonoma del Messico (Città del Messico), di cui era Direttrice la stessa dott.ssa Magaloni, e sostenuto dall'Istituto di Chimica dell'Università degli Studi di Firenze. Alle riprese ha partecipato anche la Direttrice della Biblioteca Laurenziana, che è stata intervistata.
33	"Arte" (Association Relative à la Télévision Européenne).	Accordo	Autorizzazione all'utilizzo delle immagini della famosa lettera di Enea Silvio Piccolomini al cardinale spagnolo Juan de Carvajal del 1454 presente nel ms. Laurenziano Plut. 54.19 in occasione della realizzazione di un documentario su Gutenberg e la storia dell'invenzione della stampa per il canale televisivo franco-tedesco dedicato al mondo dell'arte e della cultura "Arte" (Association Relative à la Télévision Européenne).

34	Rainews 24- Roma	Accordo	Autorizzazione riprese video per la rubrica settimanale della redazione cultura di Rainews 24 "Tuttifrutti", condotta dalla giornalista Laura Squillaci, per la regia di Ivan Neri, incentrata sulla famiglia Medici.
35	Rai Storia - Roma	Accordo	Autorizzazione riprese video per la realizzazione del nuovo magazine di Rai Cultura "Argo", in onda dal mese di novembre 2016 sul canale 54 di Rai Storia, per la regia di Matteo Berdini
36	Laura Plumina e Alexander Cummings, incaricati del Comune di Firenze	Accordo	Autorizzazione riprese in occasione della realizzazione di un video nell'ambito del progetto dell'ufficio UNESCO del Comune di Firenze, "Firenze perBene", che ha come obiettivo la sensibilizzazione di residenti e visitatori al valore del sito Patrimonio Mondiale "Centro Storico di Firenze", nonché la diffusione di buone pratiche comportamentali nella fruizione di monumenti, chiese e strade del centro storico